

鹿児島県の唄アレンジコンテスト応募要項

ボーカロイドをはじめとする音声合成ソフトを使用したアレンジ楽曲を募集します!

主旨

鹿児島県には、この地で生まれ、あるいは独自の発展を遂げた、たくさんの唄があり、今なお歌い継がれ、市民の心のよりどころとして、あるいは、新鮮な感覚をもたらす芸術として親しまれています。この郷土の魅力に今まで触れていなかった方にも、触れる機会を提供するために、合成音声という新しい技術との融合によって郷土の唄に新しい魅力を吹き込むべく、この"鹿児島県の唄アレンジコンテスト"を開催いたします。

音楽ジャンルにとらわれない自由な作品をお待ちしております!

課題曲

鹿児島県おはら節

<参考リンク>住吉社中による鹿児島県おはら節

wav ファイルはこちらから

ギガファイル便

<https://28.gigafile.nu/0622-gf5ec3547d17ce6060fe7033ceb13189c>

ダウンロードパスワード:0731

mp3 ははこちらから

[歌と楽器.mp3](#)

[歌のみ.mp3](#)

[楽器のみ.mp3](#)

<参考歌詞>

花は霧島 煙草は国分 燃えて上がるは 桜島

見えた見えたよ 松原ごしに 丸に十の字の 帆が見えた

今きやったにせどん よかにせどん そだん(相談) かけたら はっちきそうなにせどん

桜島には 霞がかかる 私や貴方(おはん)に 気がかかる

月のちよっと出を 夜明けと申して 主(さま)を帰して 気にかかる

どっから来たな 鹿児島からな ちけ(遣い)もやらんのに よう来たさまじゃ

雨も降らんのに 草牟田(そうむた)川濁る 伊敷原良(いしきはらら)の化粧の水

可愛がられて 寝た夜もござる 泣いて明かした 夜もござる

湯之元石段 おこせばがねじゃ がねの生焼きやしよっしょのもとじゃ

(注:にせどん=青年 はっちきそうな=飛んで逃げそうな)

※こちらの音源は、それぞれアレンジ素材として利用いただいてもかまいません

※楽譜については配布しておりません。

※鹿児島県おはら節については、様々なアレンジや歌詞のものが親しまれています。こちらのデータは、演奏の一例であり、他のアレンジや歌詞の演奏を基準にアレンジしていただいてもかまいません

楽曲条件

課題曲をアレンジし、ボーカロイドなどの音声合成ソフトに歌唱させた楽曲

受賞特典

最優秀作品に10万円

優秀作品 若干数にそれぞれ1万円

スケジュール

応募受付期間:2022年6月14日(火)~7月14日(木)

審査日:2022年7月31日(日)

審査結果発表:2022年8月上旬(鹿児島青年会議所ホームページにて発表)

主催

公益社団法人鹿児島青年会議所

応募資格

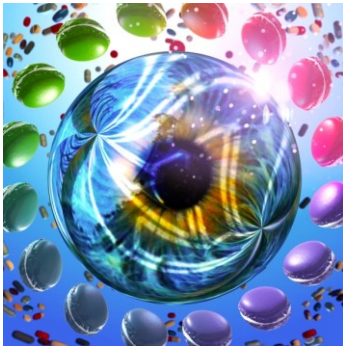
不問

審査について

いかに鹿児島の唄の新しい魅力を引き出したかを基準に審査いたします!2022年7月31日(日)開催の、鹿児島青年会議所7月例会「唄革(UTA-KAKU)~ひろがる鹿児島の郷土の唄の魅力~」にて、公開審査を行います。この審査の様子はライブ配信される予定です。

審査員

・ATOLS(電子音楽プロデューサー、作詞家、作曲家) <http://atols.net/>



・住吉小系(住吉社中) https://www.instagram.com/koito_sumiyoshi/



・鹿児島青年会議所メンバーなど

個人情報について

応募に際して提供いただきました個人情報はコンテンツ審査目的に使用し、審査関係者以外の第三者に提供することはありません。

応募方法

Google フォームをつうじて応募を受け付けます。

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScTjAM7cysZ1b0xuW1_SMKEIhu4VKhepj3uvviM_AX_jyxaVg/viewform

①音声による投稿 ギガファイル便などのファイル転送サービスにアップロードの上、Google フォームから応募してください。ファイル形式は問いません。

②動画による投稿

Youtube に公開・または限定公開設定で動画投稿の上、Google フォームから応募してください。

特記事項

※応募をもって、本応募要項の記載内容を受諾いただいたものとみなします。

※著作権は応募者に帰属しますが、最優秀作品と優秀作品の著作権使用の権利は主催者が有するものとします。

※受賞作品は、音源を鹿児島青年会議所のホームページ、SNS 等で投稿者名やタイトルとともに公開させていただきます。

※受賞作品の作者の方には、審査の際、公開するコメントを別途提出いただきます。

※複数作品応募可能です。

※曲の長さは自由ですが、審査の都合上、曲の一部のみ(3分程度)を聞き比べて、審査する場合があります。

※ご自身が制作した、初公開の楽曲に限ります。作品が以前に公開されていたことが判明した場合、審査対象外となる場合があります。

※既存作品の著作権を侵害するような行為はご遠慮ください。

問い合わせ先

ご質問がある場合には以下のフォームにご入力の上送信の方お願いいたします。

<https://forms.gle/isYMmTQjwpkQCJ8H6>

